

REDAÇÃO

ORIENTAÇÕES GERAIS

1. Você tem uma única proposta de redação. Desenvolva-a conforme o tipo de texto indicado, seguindo as instruções relativas ao tema.
2. A sua redação deverá ser escrita, rigorosamente, dentro do limite de 10 a 25 linhas. O candidato que não cumprir com esta determinação será penalizado com a perda de 3,0 pontos.
3. **Não** serão avaliadas as redações que contenham qualquer assinatura ou marca identificadora.
4. O texto apresentado contém informações que subsidiam a sua proposta de redação e o ajudarão a desenvolver o seu texto. Consulte-o sem, no entanto, copiá-lo.
5. As redações feitas a lápis serão **desconsideradas**.
6. Se as instruções relativas ao tema não forem seguidas, a redação será **anulada**.
7. Utilize este boletim como rascunho e passe a sua redação definitivamente para o Formulário de Redação.
8. Caso você dê um título à sua redação, a linha não será computada dentre as 10 ou as 25 exigidas como mínimo e máximo.
9. A sua redação será avaliada levando-se em consideração a **adequação do tipo de texto solicitado, coerência e coesão textual e respeito à norma culta**.
10. O seu texto, independente da proposta escolhida, deverá ser desenvolvido em prosa, sendo **desconsiderado** qualquer texto construído em verso.

PROPOSTA ÚNICA

O texto de Luís Fernando Veríssimo traz à baila o tema da timidez. Enfoca, entre outras coisas, as situações constrangedoras com as quais a pessoa tímida se depara nas mais diversas situações do dia-a-dia, tais como: ser notado quando entra em um ambiente, ter de falar em público, enfrentar multidões etc.

Levando-se em consideração estas e outras informações abordadas pelo autor, escreva um texto dissertativo em que se discuta o tema: **TIMIDEZ**