



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE PROCESSOS SELETIVOS E CONCURSOS

EDITAL Nº 001/2019, DE 08 DE JANEIRO DE 2019 – PROGRAD/UNIFAP
PROCESSO SELETIVO ESPECIAL LETRAS LIBRAS PORTUGUÊS 2019

INSTRUÇÕES GERAIS AOS CANDIDATOS

PRIMEIRA ETAPA – PROVA OBJETIVA E REDAÇÃO

1 - Confira se este boletim contém a prova de redação e mais 20 (vinte) questões objetivas:

- Linguagens, Códigos e Tecnologias: 10 (dez) questões;
- Libras: 10 (dez) questões.

2 - Verifique se não há imperfeições gráficas. Caso exista algum problema, comunique **imediatamente** ao fiscal de sala.

3 - Confira se seu nome e seu número de inscrição conferem com os que aparecem na Folha de Respostas. Em caso de divergência, informe ao fiscal. Após a conferência, assine seu nome, conforme a assinatura que consta no seu documento de identidade, no espaço próprio da Folha de Respostas e Boletim de Questões, utilizando caneta esferográfica de tinta azul ou preta.

4 - O tempo disponível para esta prova é de 4 (quatro) horas.

5 - Nesta prova, você encontrará, em cada uma das questões, 04 (quatro) alternativas, identificadas pelas letras (A), (B), (C), (D), havendo apenas UMA CORRETA a ser marcada, com caneta esferográfica de tinta azul ou preta, na FOLHA DE RESPOSTAS.

6 - As respostas da prova devem ser transcritas na Folha de Respostas (Prova Objetiva) e na Folha de Redação.

7 - Quando terminar a prova, entregue ao fiscal este BOLETIM DE QUESTÕES e a FOLHA DE RESPOSTAS.

8 - Você somente poderá deixar o local da prova depois de decorridas 02 horas do início da sua aplicação.

9 - VOCÊ SERÁ EXCLUÍDO DO EXAME, CASO COMETA ALGUMA DAS INFRAÇÕES PREVISTAS NO EDITAL Nº 001/2019 - PSE/2019.

Assinatura do Candidato: _____ Nº. de Inscrição _____

BOA PROVA!

GABARITO

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.



EDITAL Nº 001/2019, DE 08 DE JANEIRO DE 2019 – PROGRAD/UNIFAP PROCESSO SELETIVO ESPECIAL LETRAS LIBRAS PORTUGUÊS 2019

REDAÇÃO

No dia 1º de janeiro de 2019, tomou posse o novo Presidente do Brasil: Jair Messias Bolsonaro. Mas o que chamou a atenção na cerimônia da posse foi uma Primeira-dama ter discursado pela primeira vez. E isso não foi o mais importante. Além de ter tomado o parlatório, Michelle Bolsonaro discursou em Libras. Tal evento foi tão inovador que a mídia e as redes sociais se encheram de notícias e comentários a respeito. Para uns, foi um verdadeiro movimento em prol da inclusão; para outros, no entanto, foi uma grande jogada midiática para comover a população e, conseqüentemente, melhorar a imagem do Presidente frente à opinião pública.

A partir dessa polêmica instaurada, **ESCREVA UM TEXTO DISSERTATIVO-ARGUMENTATIVO** e deixe clara a sua opinião acerca do seguinte tema: **“Discurso da Primeira-dama, Michelle Bolsonaro, em Libras: inclusão ou estratégia de mídia?”**



Fonte da imagem: <https://pleno.news/brasil/primeira-dama-faz-discurso-de-agradoecimento-em-libras.html>. Acesso em 17 de janeiro de 2019.

Observação: os textos 1, 2, 3 e 4 a seguir podem servir de auxílio à sua escrita. Utilize as ideias neles presentes, se quiser, mas não os copie.

TEXTO 1

A primeira-dama, Michelle Bolsonaro, quebrou protocolo e fez discurso em Libras (Língua Brasileira de Sinais), no parlatório do Palácio do Planalto durante solenidade de posse do marido, Jair Bolsonaro, na Presidência da República.

Enquanto Michelle discursou em Libras, uma intérprete leu o texto do pronunciamento. As duas se emocionaram e choraram durante a cerimônia.

Michele disse que a comunidade surda e as pessoas com deficiência serão valorizadas.

Fonte: <https://q1.globo.com/politica/noticia/2019/01/01/michelle-bolsonaro-faz-discurso-em-libras.ghtml>. Acesso em 17 de janeiro de 2019.

TEXTO 2

A primeira-dama agradeceu “por todo apoio e carinho desde o início da campanha” e pela “solidariedade durante eventos difíceis” que Jair Bolsonaro passou recentemente.

Ela também lembrou as pessoas deficientes e esquecidas pelo poder público, sobretudo os surdos.

- Agradeço a Deus essa grande oportunidade de poder ajudar as pessoas que mais precisam. As eleições deram voz a quem não era ouvido e a voz das urnas foi clara: o cidadão brasileiro quer segurança, paz e prosperidade – disse Michelle.

Michelle também garantiu que estas pessoas serão ouvidas e representadas. Ela termina o discurso agradecendo ao esposo e pedindo apoio para ele.

Fonte: <https://pleno.news/brasil/primeira-dama-faz-discurso-de-agradoecimento-em-libras.html>. Acesso em 17 de janeiro de 2019.

TEXTO 3

Contrariando a tradição, Michelle foi a primeira-dama brasileira a discursar em uma cerimônia de posse. E fez um discurso original: todinho em Libras.

Voltado à comunidade surda, o discurso de Michelle Bolsonaro (leia a íntegra) emocionou até quem participou da campanha #EleNÃO. Desta vez, as redes sociais se encheram de elogios. Nascia uma estrela.

Se o marketing do governo Bolsonaro for realmente esperto, saberá fazer bom uso de Michelle. Ela passa uma imagem de certa independência em relação ao marido. Também demonstrou compaixão e interesse pelas minorias desfavorecidas, tudo o que seus três enteados mais velhos não têm.

Vai ser interessante ver como ela se comporta nos próximos quatro anos.

Fonte: <https://f5.folha.uol.com.br/columnistas/tonygoes/2019/01/michelle-bolsonaro-pode-ser-a-popstar-do-novo-governo.shtml>. Acesso em 17 de janeiro de 2019.

TEXTO 4



Fonte: <https://twitter.com/quebrandootabu/status/1081664133668458496>. Acesso em 17 de janeiro de 2019.



EDITAL Nº 001/2019, DE 08 DE JANEIRO DE 2019 – PROGRAD/UNIFAP PROCESSO SELETIVO ESPECIAL LETRAS LIBRAS PORTUGUÊS 2019

LINGUAGENS, CÓDIGOS E TECNOLOGIAS

TEXTO 5

Brasileiros criam pulseira que avisa pais surdos quando bebê chora.



O choro é uma das principais formas de comunicação dos bebês. No caso de pais surdos com filhos ouvintes, esse ato sonoro torna-se uma dificuldade diária, especialmente durante a noite. Para isso, alguns deles usam babás eletrônicas vibratórias ou que emitem sinal de luz. E, embora muito útil, esse tipo de equipamento pode não adiantar muito se não estiver no campo de visão ou junto ao corpo de seus usuários. Pensando nisso, Artur Guiguer, Luiz Henrique Ferreira, Carlos Peres e Mateus Cherem – alunos do curso de Design do Instituto Mauá de Tecnologia, de São Paulo – criaram um sistema de pulseiras para pais com deficiência auditiva.

Nomeada como Silence, a tecnologia envolve o uso de dois dispositivos: um para os pais e outro para a criança, sendo ambos com acesso à internet WiFi e conexão Bluetooth. No caso, a pulseira infantil é fabricada em microfones embutidos, capazes de captar a frequência e o nível do choro. Esses dados são transmitidos para a outra pulseira a partir de ondas vibratórias intensas, de modo que acorda os pais ou indica o que está acontecendo. Os aparelhos podem ser usados até mesmo quando as crianças estiverem maiores, pois têm GPS. Dessa forma, facilita o monitoramento de sua localização em situações fora de casa.

[...]

Fonte: <https://www.tecmundo.com.br/produto/136420-brasileiros-criam-pulseira-avisa-pais-surdos-bebe-chora.htm?fbclid>. Acesso em 22 de janeiro de 2019.

01 - O texto 5 é um trecho de uma reportagem extraída do site www.tecmundo.com.br. A tipologia textual, PREDOMINANTE, no texto é:

- a) dialógica
- b) argumentativa
- c) injuntiva
- d) expositiva

02 - O texto 5 apresenta qual produto, como novidade no auxílio aos pais surdos de crianças ouvintes?

- a) a babá eletrônica
- b) o dispositivo WiFi
- c) a pulseira Silence
- d) o dispositivo Bluetooth

03 - Qual dos períodos contidos no texto 5 apresenta a explicação do produto criado pelos alunos Artur Guiguer, Luiz Henrique Ferreira, Carlos Peres e Mateus Cherem?

- a) O choro é uma das principais formas de comunicação dos bebês.
- b) No caso de pais surdos com filhos ouvintes, esse ato sonoro torna-se uma dificuldade diária, especialmente durante a noite.
- c) Para isso, alguns deles usam babás eletrônicas vibratórias ou que emitem sinal de luz.
- d) Nomeada como Silence, a tecnologia envolve o uso de dois dispositivos: um para os pais e outro para a criança, sendo ambos com acesso à internet WiFi e conexão Bluetooth.

TEXTO 6

“Uma questão discutida com os surdos é sobre a escrita e a primeira pergunta que fazem é: ““Você gosta de escrever? Por quê?””

- Gosto, só quando sem pressa. Porque quer letra bonita e também uma pessoa corrigir as minhas frases, para aprender melhor”

Fonte: LODI, A.C; MÉLO, A. D. B; FERNANDES, E. (Org.) *Letramento, Bilinguismo e Educação de Surdos*. Porto Alegre: Editora Mediação, 2015. p. 158.

04 - No texto 6, visualizamos: perguntas e respostas, o uso das aspas (“”), ponto de interrogação (?) e também o travessão (-). Nele, esses elementos são utilizados para reproduzir de maneira objetiva a fala dos personagens de um discurso. Essa reprodução da fala é característica de qual tipo de discurso?

- a) discurso direto
- b) discurso indireto
- c) discurso indireto livre
- d) discurso indireto fechado



**EDITAL Nº 001/2019, DE 08 DE JANEIRO DE 2019 – PROGRAD/UNIFAP
PROCESSO SELETIVO ESPECIAL LETRAS LIBRAS PORTUGUÊS 2019**

05 - Os sinais gráficos: aspas (“”), interrogação (?) e travessão (-), presentes no texto 6, fazem parte de qual recurso da Ortografia?

- a) Acentuação
- b) Pontuação
- c) Digitação
- d) Prosódia

TEXTO 7



Fonte: <https://goo.gl/images/FdQy2F>, Acesso em 17 de janeiro de 2019.

06 - Na tira acima, o termo VENDO possui a mesma escrita, mas possui significados diferentes. Pode-se afirmar que são palavras:

- a) Homônimas
- b) Homógrafas
- c) Homófonas
- d) Parônimas

TEXTO 8



Fonte: Trecho retirado de uma narrativa, disponível em <https://goo.gl/images/wDRqgh>, Acesso em 17 de janeiro de 2019.

07 - Humberto é um personagem que representa a comunidade surda na Literatura Infantil. O gênero textual, em que ele é conhecido, chama-se:

- a) Conto
- b) História em Quadrinhos
- c) Charge
- d) Piada

TEXTO 9



Fonte: www.google.com/search?q=charge+sobre+inclusão+escolar&tbm. Acesso em 22 de janeiro de 2019.

08 - O texto 9 apresenta uma charge acerca da Lei de Cotas. É comum, neste gênero textual, a presença forte da crítica social. Qual das alternativas, abaixo, apresenta a crítica a que a charge faz referência?

- a) O texto aborda o problema da falsa lei que, aparentemente, traz benefícios à comunidade negra, mas, ao mesmo tempo, dificulta o acesso à inclusão social.
- b) O texto faz uma crítica às ações sociais voltadas para a comunidade, economicamente, carente que não atendem às reais necessidades dessa comunidade.
- c) O texto mostra que, apesar da existência da Lei de Cotas, os deficientes não são de fato respeitados em seus direitos e em suas necessidades, criando uma ilusão de que basta ter a lei.
- d) O texto denuncia a Lei da Inclusão, afirmando que ela é falha e precisa, urgentemente, de reforma.

09 - No texto 9, o termo “eficiência” está entre aspas. Este recurso foi utilizado para:

- a) Ironizar a fala do personagem.
- b) Mostrar que ele não estava falando sério, mas apenas brincando.
- c) Apontar que ela é a única palavra acentuada do texto.
- d) Apenas para dar destaque, sem querer significar nada.

TEXTO 10

Fala de mim, mas não vive sem mim. Por isso, amo você.

10 - As conjunções são elementos de ligação que podem ser utilizados para organizar uma construção textual, coordenando ou subordinando elementos, orações, períodos ou mesmo



EDITAL Nº 001/2019, DE 08 DE JANEIRO DE 2019 – PROGRAD/UNIFAP PROCESSO SELETIVO ESPECIAL LETRAS LIBRAS PORTUGUÊS 2019

parágrafos. Elas servem para estabelecer relações semânticas em uma produção textual. Assim, as conjunções **MAS** e **POR ISSO**, apresentadas no texto 10, expressam, **RESPECTIVAMENTE**, a ideia de:

- a) conclusão e ordem
- b) explicação e conclusão
- c) oposição e conclusão
- d) adição e oposição

LIBRAS

11 – Segundo os estudos de Ferreira-Brito (1995) e de Quadros; Karnop (2004), quantos e quais são os parâmetros de Libras:

- a) 03: Configuração de Mãos, Ponto de Articulação e Movimento.
- b) 04: Configuração de Mãos, Ponto de Articulação, Movimento e Classificadores.
- c) 05: Configuração de Mãos, Ponto de Articulação, Orientação, Movimento e Expressão Faciocorporal.
- d) 03: Configuração de Mãos, Ponto de Articulação e Expressão Faciocorporal.

12 – No que refere à História da Educação dos Surdos no Brasil, qual a missão do Instituto Nacional de Educação de Surdos – INES?

- a) A produção, o desenvolvimento e a divulgação de conhecimentos científicos e tecnológicos na área da educação de surdos, bem como a própria escolarização destes, desde maternal até ao ensino superior.
- b) Promover a inclusão por meio do Atendimento Educacional Especializado para surdos na educação infantil e séries iniciais.
- c) Formar professores aptos para educação de surdos, priorizando o ensino da língua portuguesa como primeira língua da comunidade surda.
- d) Formar professores de Libras para atuar nas escolas especiais de surdos.

13 - A expressão, em Libras, “L – E – G – A – L”, está presente em qual sentença abaixo?

- a) Eu sou admirador de danças.
- b) Hoje eu estou muito cansado.
- c) Eu estou muito feliz.
- d) Você é muito Legal, amiga.

14 – O Congresso de Milão, em 1880, trouxe sérios problemas e atrasos para educação dos surdos. Dentre estes, qual a principal decisão desse evento?

- a) A valorização da Libras no ambiente escolar
- b) A metodologia de educação bilíngue para surdos
- c) O oralismo e a proibição do uso da língua de sinais nas escolas.

d) O ensino do português escrito e salas para atendimento especializado.

15 - Identifique o verbo em Libras.

- a) Pular
- b) Vela
- c) Tesoura
- d) Computador

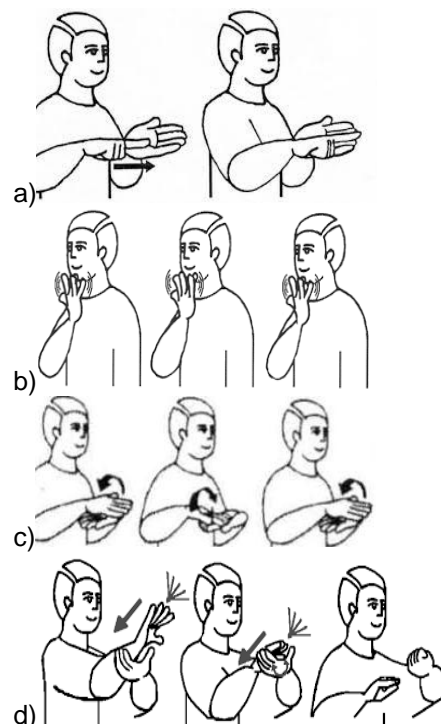
16 - A partir dos estudos de Ferreira-Brito (1995) e de Quadros; Karnop (2004), o que são sinais icônicos?

- a) São sinais que concordam com o número, designando plural ou singular.
- b) São sinais que não apresentam correlação com a forma, nem com o uso.
- c) São sinais que apresentam relação com os conceitos de sentimentos.
- d) São sinais que sua forma/produção assemelha-se com o objeto e/ou ação que faz referência, muitas vezes não precisando saber da Libras para identificá-los.

17- Conforme as palavras abaixo, identifique a que não tem movimento?

- a) Queijo
- b) Água
- c) Meu
- d) Ontem

18 – Qual o sinal corresponde à palavra “I-N-T-É-R-P-R-E-T-E”?





**EDITAL Nº 001/2019, DE 08 DE JANEIRO DE 2019 – PROGRAD/UNIFAP
PROCESSO SELETIVO ESPECIAL LETRAS LIBRAS PORTUGUÊS 2019**

19 - Assinale a alternativa abaixo que apresenta um verbo e um substantivo, RESPECTIVAMENTE:

- a) Gorda e magra
- b) Sentar e cadeira
- c) Não e sim
- d) Dentro e fora

20 - Das Filosofias Educacionais para surdos, qual apresenta a melhor proposta para a comunidade surda?

- a) Educação Especial
- b) Educação Bilingue
- c) Educação Inclusiva
- d) Educação Oralista



**EDITAL Nº 001/2019, DE 08 DE JANEIRO DE 2019 – PROGRAD/UNIFAP
PROCESSO SELETIVO ESPECIAL LETRAS LIBRAS PORTUGUÊS 2019**

FOLHA DE RASCUNHO - PROVA DE REDAÇÃO

01	
02	
03	
04	
05	
06	
07	
08	
09	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	