



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
GABINETE DA REITORIA
EDITAL Nº 11, DE 15 DE JUNHO DE 2015

ANEXO III – CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO DA PROVA TEÓRICO-PRÁTICA
DOS CARGOS DE DIRETOR DE SOM E DIRETOR DE IMAGEM

PROVA TEÓRICO-PRÁTICA

Nome do Candidato:				
Cargo:				
Hora	Início:	Fim:	Duração:	
CRITÉRIOS		Pontuação		JUSTIFICATIVA PARA A NOTA
		Máxima	Obtida	
DOMÍNIO DOS CONCEITOS ENVOLVIDOS NA REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE (conforme subitens 1.18 e 1.19, “a” do anexo IV)				
A) Emprego de estrutura e termos técnicos na elaboração do roteiro	10			
B) Emprego de estrutura e técnicas jornalísticas conforme o formato do produto exigido	15			
C) Progressão lógica no conteúdo do produto, com atenção aos padrões jornalísticos	10			
D) Utilização da linguagem técnica e conceitual pertinente à área concorrida	10			
DOMÍNIO DAS TÉCNICAS DE OPERAÇÃO DE EQUIPAMENTO ENVOLVIDO (conforme prevêm os subitens 1.18 e 1.19, “b” do anexo IV)				
A) Identificação dos equipamentos utilizados e suas funções	05			
B) Seleciona ferramentas e realiza procedimentos adequados para obter o resultado pretendido	10			
C) Coerência entre o roteiro elaborado e a execução do produto	10			
COMPETÊNCIAS NO CUMPRIMENTO DAS TAREFAS				
A) Capacidade de síntese do conteúdo-piloto recebido, adequando-o ao produto exigido, conforme item 1.18 do anexo IV	10			
B) Emprego de recursos sonoros/audiovisuais ou técnicas complementares	10			
C) Cumprimento do tempo conforme item 1.24 e seguintes do anexo IV	10			
TOTAL	100			

Macapá, de de 2015.

.....
ASSINATURA DO AVALIADOR