



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ

GABINETE DA REITORIA

EDITAL Nº 14/2014 – PROCESSO SELETIVO 2015 LETRAS LIBRAS/PORTUGUÊS

ANEXO II – CRITÉRIOS DE CORREÇÃO DA PROVA DE REDAÇÃO

a) Para os Candidatos Ouvintes

CRITÉRIO	PONTUAÇÃO	DESCRITORES
ADEQUAÇÃO CONTEXTUAL	15	<ul style="list-style-type: none">• O tema desenvolvido faz referência a alguma questão polêmica;• O autor emite a sua opinião de forma clara, dando ao texto indícios de autoria;• O autor utiliza recursos que procuram convencer o leitor.• O texto procura estabelecer relações com outros textos, autores, dados comprováveis.
ADEQUAÇÃO DISCURSIVA	15	<ul style="list-style-type: none">• O autor consegue fazer distinção entre ideias secundárias e principais.• O texto segue a tipologia predominante em um texto de opinião.• A articulação entre os parágrafos garante a discursividade/progressão no texto.
ADEQUAÇÃO LINGÜÍSTICO-GRAMATICAL	10	<ul style="list-style-type: none">• O texto é escrito na norma culta;• Os elementos coesivos garantem a coerência textual;• Os parágrafos são predominantemente hipotáticos;• No parágrafo inicial, está presente a tese a ser desenvolvida;• Nos parágrafos de desenvolvimento, estão presentes os argumentos/contra-argumentos;• No parágrafo final, está presente a conclusão da ideia do autor, de forma a sintetizá-la.• O texto atende às convenções da escrita (morfossintaxe, pontuação, acentuação, ortografia) próprias da norma culta.

b) Para os Candidatos Surdos

CRITÉRIO	PONTUAÇÃO	DESCRITORES
ADEQUAÇÃO CONTEXTUAL	15	<ul style="list-style-type: none">• O tema desenvolvido faz referência a alguma questão polêmica;• O autor emite a sua opinião de forma clara, dando ao texto indícios de autoria;• O autor utiliza recursos que procuram convencer o leitor.
ADEQUAÇÃO DISCURSIVA	15	<ul style="list-style-type: none">• O autor consegue fazer distinção entre ideias secundárias e principais.• O texto segue a tipologia predominante em um texto de opinião.
ADEQUAÇÃO LINGÜÍSTICO-GRAMATICAL	10	<ul style="list-style-type: none">• No parágrafo inicial, está presente o tema a ser desenvolvido;• Nos parágrafos de desenvolvimento, estão presentes os argumentos;• No parágrafo final, está presente a conclusão da ideia do autor;